



2019 ocak Sayısı

NEFES



ZÜBEYDE HANIM
MESLEKİ VE TEKNİK
ANADOLU LİSESİ

nefes@golbasikml.meb.k12tr/

SAHİBİ

ZÜBEYDE HANIM MESLEKİ VE
TEKNİK ANADOLU LİSESİ

ADRES

ŞAFAK MAH.OĞUZ KAĞAN USTA
CAD.NO 32

YAYINA HAZIRLAYAN

YAYIN KULÜBÜ

EDİTÖR

SONGÜL SEKMEN /TARİH ÖĞRETMENİ

TASARIM VE DİZGİ

SEHER ÇİL / BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ
ALAN ÖĞRETMENİ

ESRA NUR SERGİLİ / BİLİŞİM VE
TEKNOLOJİLERİ ALANI ÖĞRENCİSİ

BUKET KUYUCU/BİLİŞİM VE TEKNOLOJİ-
LERİ ALANI ÖĞRENCİSİ

İNCELEME KURULU

SİBEL KOÇ / OKUL MÜDÜRÜ







İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ.....	5
İKİNCİ YUVAM.....	7
SEN BANA KARIŞAMAZSIN.....	9
İTALYA 'DA PEYNİR STAJI.....	13
ROBOTİK KODLAMA VE EĞİTİM GELECEĞİ.....	20
BİZDE VARIZ.....	23
15 TEMMUZ DEMOKRASİ ZAFERİ.....	24
10 KASIM ATATÜRK'Ü ANDIK– 24 KASIM ÖĞRETMENLER GÜNÜ.....	25



ÖNSÖZ

Değerli okuyucular Nefes adlı okul dergimizle size bu eğitim döneminde merhaba diyoruz. Zübeyde Hanım Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi olarak, öğrenci merkezli, yapılandırmaca, yenilikçi, sorgulayıcı, değerler eğitimine önem veren, bireysel farklılıklarının zenginlik olduğunu bilen genç nesiller yetiştirmeyi hedef edindik. Okulumuz Yayın Kulübü olarak 2018-2019 Eğitim-öğretim döneminde okul idaresi, öğretmen ve öğrencilerimizin katkılarıyla, düşündüklerimizi, ürettiklerimizi ulusal, uluslar arası okul faaliyetlerimizi, dilimizden ve gönlümüzden süzülenleri, elimiz erdiğince dilimizi döndüğünce sizlerle e bülten olarak üç ayda bir paylaşmak istedik. Dergimizi daha zengin ve erişimini daha kolay ve ekonomik kılmak için e bülten olarak çıkarmak için çağın en hızlı erişim aracı olan bilgisayar ve interneti dergimizde kullandık.

Dergimizin hazırlanmasında katkısı olan herkese teşekkür ederiz.



Zübeyde Hanım Mesleki Anadolu Lisesi , Gölbaşı'nın aydınlık sesi Dikiş diker Reklam yapar Mutfağında misler kokar Sibel hocam neler yapar Her bölümde ,bin nefes Giyim bölümünde makinalar Dikiş diker , nakış yapar Grafikte reklam çeker , çizim yapar .Hatır sarar gönül yapar Halk-la ilişkiler, bizim kızlar. İlim saçır ,irfan saçır Bir nefes Söz ola tatlı dil-de ,şerbet gelir bir nefes Söz ola taht-ı cihanda Zehir saça bir nefes Kondun aldın bir nefes Göçtün verdin son nefes.

Songül SEKMEN

Dergi Editörü





İKİNCİ YUVAM

İkinci yuvama gitmek için sayılı saatler var. Zaman ne çabuk geçmiş...Yeni bir yıla adım atıyorum. Yepyeni arkadaşlar, belki yeni öğretmenlerim, yeni dersler, yeniden o tatlı sınav heyecanı, yeniden eski arkadaşları görme vakti, yeniden derse geç- kalışlar... Bu yılı umut ediyorum ki başarılı bir şekilde bitireceğim. Çünkü benim bir amacım var. Vatanıma, milletime, aileme iyi bir evlat olup mesleğimin en iyisi olacağım.

Okulu ben seviyorum. Bazı insanlar okuldan nefret ederler. Neden nefret ederler ki? Okul eğitim yuvasıdır. Aile gibi alır seni içine, bağlanırsın. Arkadaşların kardeşlerin gibi olur. Öğretmenler bazen abla, abi, anne ve baba gibi olur. Gerekirse senin için mücadele ederler.



Okullar açılınca en çok akıp giden şey zamandır. Sabah uyanırsın güneş yeni doğmuş sana bakıyor. Birinci derse girince vakit geçmek bilmez. Dakikaları sayarsın, saniyeleri. Ama diğer saatler su gibi akar. Bakmışsın ki son derstesindir. Okul yıllarımızın kıymetini bilmeliyiz Sonradan pişman olacağımız hatalar yapmamalıyız. Bunun bedelini yine biz ödeyeceğiz. Hayat bizim hayatımız.

Bunun için neyi ne kadar fazla öğrenirsek bizim için bir artı fazla olur. Bu artıların çoğunu ailemizden ve eğitim yuvamız olan okuldan öğreniyoruz. Ailemizin ve okulumuzun kıymetini çok iyi bilmeliyiz.

SEN BANA KARIŞAMAZSIN



Geçenlerde, onları yaşındaki kızı ile yaşadıkları sorunlar nedeniyle yardım talebinde bulunan bir danışanımla görüş-tüm. Randevu almak için ara-dığıında, küçük kızı ile birlikte geleceklerini söylemişti. An-

cak görüşmeye büyük kızı ile gelmişti. İlk görüşme olduğu için tanışma ve sorunun öyküsü ile başladık konuşmaya. Daha ilk cümleleri söylerken kadıncağz ağlamaya başladı. Kırklı yaşlarında, eli yüzü düzgün, kapalı bir kadındı. Yaşadıklarının yorgunluğu yüz ifadesine yansımış, baş etmekte zorlandığı olaylar sinirlerini yıpratmış, mücadele etmekten yorgun düş-müş, titrek bir ses tonuyla, biraz da mahcup bir ifadeyle kü-çük kızı ile ilgili sorunları nedeniyle yardım talebinde bulun-duğunu, ancak kızını getiremediğini söylüyordu. “Kızınız ne-den gelmedi? Gelmek istemiyor mu?” Diye sorduğumda; kızının üç gündür eve gelmediğini, telefonla ulaşamadıklarını, haber alamadıklarını ve başına kötü bir şey gelmiş olmasın-dan korktuklarını anlattı gözyaşları içinde.



Sessizce annesinin anlattıklarını dinleyen abla; “ Zamanında ben de çok üzdüm annemleri. Ben de gezmek, arkadaşlarımla vakit geçirmek isterdim. Çok zaman annemin itirazına rağmen geç saatlere kadar arkadaşlarımla sokakta kaldım, ama ben hiçbir zaman geceyi dışarda geçirmediğim. Gece de olsa eve döndüm. Zaten yaptığımı yanlış olduğunun farkındaydım. Bazen insan arkadaşlarının sözünden çıkamıyor, bile bile hata yapıyor. Çok şükür ben o dönemleri atlattım. Şimdi evliyim. Annemin, babamın yaşadıklarını görünce çok üzülüyorum. Ama benim de elimden bir şey gelmiyor. Kardeşim benimle de konuşmuyor. Çünkü, hep kendisinin onaylanmasını bekliyor. “Neden böyle yapıyorsun? “ dediğimde kavgaya ediyoruz. “Sen bana karışamazsın, dışarıda arkadaşlarım var, sen anlamazsın, sen sıkıcısın, onlar çok eğlenceli. Kötü bir şey yapmıyoruz ki, sadece eğleniyoruz, ne var bunda?” dediğini belirtti.

“Eşiniz bu duruma ne diyor?” diye sorduğumda; eşinin de bu durum karşısında çaresiz kaldığını, bir yandan çok sinirlendiğini, üzüldüğünü, merak içinde olduğunu, bir yandan da “elimden kötü bir şey çıkacak” diyerek kızına istemeden zarar vermekten korktuğunu, bu nedenle kızı ile mümkün olduğunca karşı karşıya gelmek istemediğini anlattı.



Danışanıma “Kızınız daha önce de bu tür davranışlar gösteriyor muydu?” diye sorduğumda ise; kızlarının liseye başladıktan sonra yeni arkadaşları olduğunu, onların etkisinde kalarak özellikle son bir yıldır bu tür davranışlarda bulunduğunu, hatta geçtiğimiz yaz yirmi gün kadar eve gelmediğini, kendilerine arkadaşında kaldığını söylediğini, eve gel dediklerinde “ben burada rahatım, arkadaşımın babası yok, anne-siyle yalnız yaşıyorlar, onlar sorun etmiyor size ne oluyor, siz bana karışamazsınız!” diyerek eve gelmeyi reddettiğini ifade etti.

Bu olaydan sonra, eve gelmeme, geceyi dışarda geçirme, aileye karşı gelme, öfke patlamaları, kural tanımama gibi durumların sıklıkla yaşandığını belirtti danışanım. Kızlarının, “evden giderim, bir daha izimi bulamazsınız” diyerek kendilerini tehdit ettiğini, bu durumdan endişe ettikleri için de, çok üzerine gidemediklerini belirterek, “biz ne yapacağız?” diyerek yardım talebinde bulundu.

Anneye, ergenlik çağında bazı sorunların yaşanmasının normal olduğunu, gençlerin otoriteye karşı tutumlarının zaman zaman aşırı olabileceğini, kendilerini ispat çabası ile birlikte kimlik arayışının yoğun olduğu bu dönemin başlı başına patolojik olduğunun göz önünde bulundurulması gerektiğini hatırlattım.



Çaresizlik içinde kendisine bir el uzatılmasını, kızının zarar görmeden bu süreci atlatması için gereken mucizenin gerçekleşmesini ve yaşananların sadece bir kabus olarak kalmasını, uyanıp sakin ve huzurlu hayatına kaldığı yerden devam etmek istediğini belirten gözü yaşlı anneye, yaşanan bu durumun sadece ergenlik çatışması olmayabileceği, ergen psikiyatri kliniğinde yapılacak olan daha ayrıntılı bir çalışma ile söz konusu durumun aşılabileceği ya da en azından bu durumla baş etmelerine yardımcı olacak tıbbi yardımın yapılabilceği ifade edilerek görüşme sonlandırıldı.

Danışanım gittikten sonra , gençlerimizin özellikle ergenlik döneminde karşılaştıkları muhtemel tehlikeler konusunda ne kadar bilgi sahibi oldukları, ya da ailelerin karşılaştıkları bu tür sorunları aşma konusunda ne kadar donanımlı olduklarına ilişkin soru işaretleri takıldı kafama. Ve bir de danışanımın çaresizliğini anlatan o cümle.

“SEN BANA KARIŞAMAZSIN!”

Asuman ÇALGARA

Uzm. Psikolog



İTALYA 'DA PEYNİR STAJINA HAZIRLIK



2018 - 2019

İTALYA PEYNİR STAJI PROJEMİZ

Mesleki eğitimin önemi ve meslek liselerin de kaliteyi arttırmak için çeşitli çalışmalar yapılmaktadır. Bu çalışmalardan biri de Avrupa Birliği Eğitim ve Gençlik Programları Merkezi başkanlığı Erasmus+ Mesleki Eğitim Personel ve Öğrenici Hareketliliği Programıdır.

Okulumuz meslek eğitim de kaliteyi arttırmak ve uluslararası çalışmalar da biz de varız diyerek her yıl çeşitli projeler yapmaktayız. Bu projelerden biri de “İtalya’da Peynir Stajı “projesidir. Proje konumuz; Avrupa ülkelerinde peynir üretimlerini incelediğimizde kaliteli peynir üretimi için sadece ileri teknoloji kullanmadıkları geleneksel yöntemlerle de standartlara uygun kaliteli peynir üretimi yaptığını görmekteyiz. Peynirlerin kalitesi ve standartlarını korumak amacıyla iklim çev-

dikkat etmişler ve hayvan ırkları oluşturularak peynirlerine standart sağlamışlardır. Bu proje de öğrencilere refakatçi öğretmen olarak; Gıda Teknolojisi alan öğretmeni Ömür BAĞCI ve Proje Koordinatörü Tülin BALCI ÖZBEK eşlik etmiştir.

Ayrıca aile işletmeciliğinin istihdama katkısını görüp teşvik ve destek olarak istihdam sağlamışlar.

Ülkemizde ise peynir üretimi çeşitliliğinde sıkıntı olmadığını fakat gıda güvenilirliği, standartlara uygunluk, reklam ve pazarlama konusunda bir Avrupa ülkesi kadar başarılı olamadığımızı söyleyebiliriz. Bölgemize baktığımızda ise kadınlar evde kendi imkânlarıyla süt ve süt ürünlerinden üretim yaparak aile ekonomisine katkı sağlamaya çalıştığını görmekte-



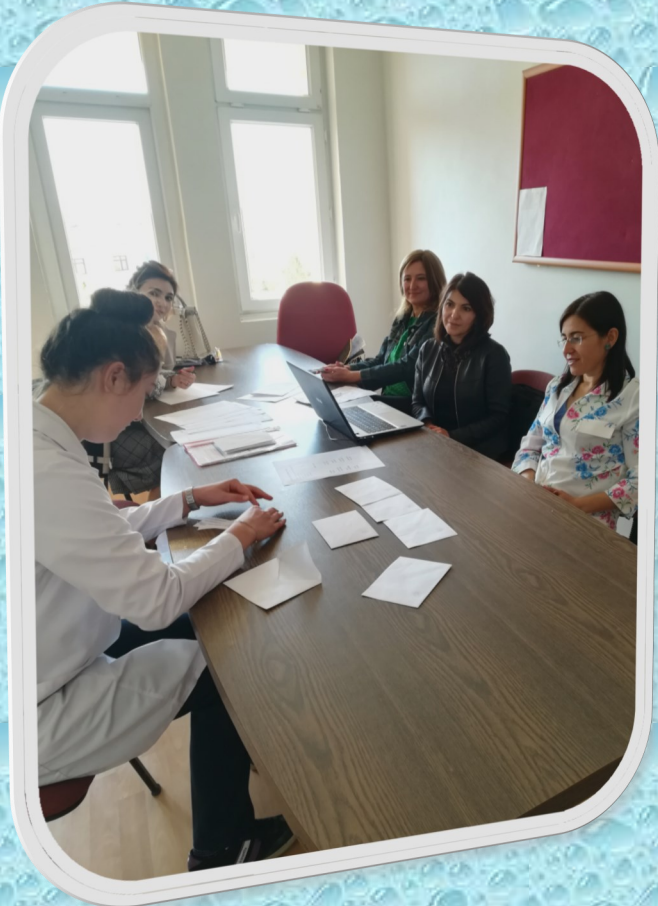


üretilen peynirlerin gıda güvenirliliği zincirinin kırılmadan (üretim, saklama, tüketim) tüketiciye ulaşmasını sağlamak, üretimden tüketime kadar sağlıklı ve hijyenik şartların devamlılığını sağlayarak kaliteli ve standartlara uygun üretim yapılmasına katkı sağlamak amacıyla bu projeyi hazırladık. Çeşitli peynirlerin dünya markası haline nasıl geldiği ve ünlü olduğu, peynir üretiminde sütün ve hayvan ırkının önemi - özellikleri, saklama, pazarlama da neler yapılıyor, atölye de kullanılan ileri teknoloji veya geleneksel yöntemlerle standartlara uygun peynir nasıl üretilir sorularına cevap alabilmek için bir Avrupa ülkesi olan ve peynirleriyle dünya sofralarında yerini almış, markalaşmış olan İtalyan peynirlerinin yapımıyla ilgili 2 haftalık staj çalışmasını gerçek-

İtalyan peynir çeşitlerinden olan provola, mozeralla, ricotto peynirlerinin üretiminin tüm aşamalarını yerinde yaparak öğrenme ve yüksek standartlarda üretim aşamaları görme fırsatı yakalamayı amaçlayan ve istihdam açısından aile işletmeciliğinin önemini vurgulayan projedir.

Gıda teknolojileri alanı öğrencilerinde oluşan 8 kişilik katılımcı grubu, **Geraci Sicula kasabasında bulunan Azienda Agricola Barreca Vincenzo** peynir fabrikasında çeşitli peynirlerin üretim şeklini öğrenerek bilgi ve deneyim sahibi oldular. Farklı bir ülkenin çalışma şartlarını- koşullarını, iş disiplini ve iş ahlakı gibi konuları gözleme imkânı buldular.

Proje yazım aşamasında ev sahibi kurum olan 2 fabrikanın ekonomik sebeplerden dolayı kapanmış ve stajyer kabul edememesinden dolayı ev sahibi kurum değişikliği yapmak zorunda kaldık. Ev sahibi kurum SİCİL-YA/ Geraci Sicula kasabasında Azienda Agricola Barreca Vincenzo fabrikası oldu. Kasaba 1200 metre yüksekliktedir. Doğasıyla bitki örtüsüyle hayvancılık için uygun bir yer olması ve Sicilyanın ünlü Provola peynirinin o bölgenin bitki örtüsünün özelliğine göre üretilmesi Barreca peynir fabrikasının staj için ne kadar uygun işlet-



* Fabrika sabah 5 de üretime başlar öğlen 13.de üretim durur. Katılımcılarımız sabah 8 de işbaşı yaparak öğlen 13.00 kadar çalışmışlardır. Provola, mozeralla ve ricotta peynirlerinin üretim aşamaları mayalama, yoğurulması, karıştırma, şekil verme, paketleme, etiketleme ve dağıtım- pazarlama gibi aşamalarında çalışarak deneyim sahibi ol-

Proje de katılımcılar 4 belge almışlardır.

1. **Europass belgesi** ,
2. **Azienda Agricola Barreca Vincenzo** fabrikasından 2 hafta staj yaptıklarında dair erasmus+ hareketlilik belgesi
3. **Arocca** aracı ortak kurumdan erasmus+ hareketlilik belgesi ,
4. **Okulumuz tarafından** projeye katılımlarından dolayı katılım belgesi



muşlardır.





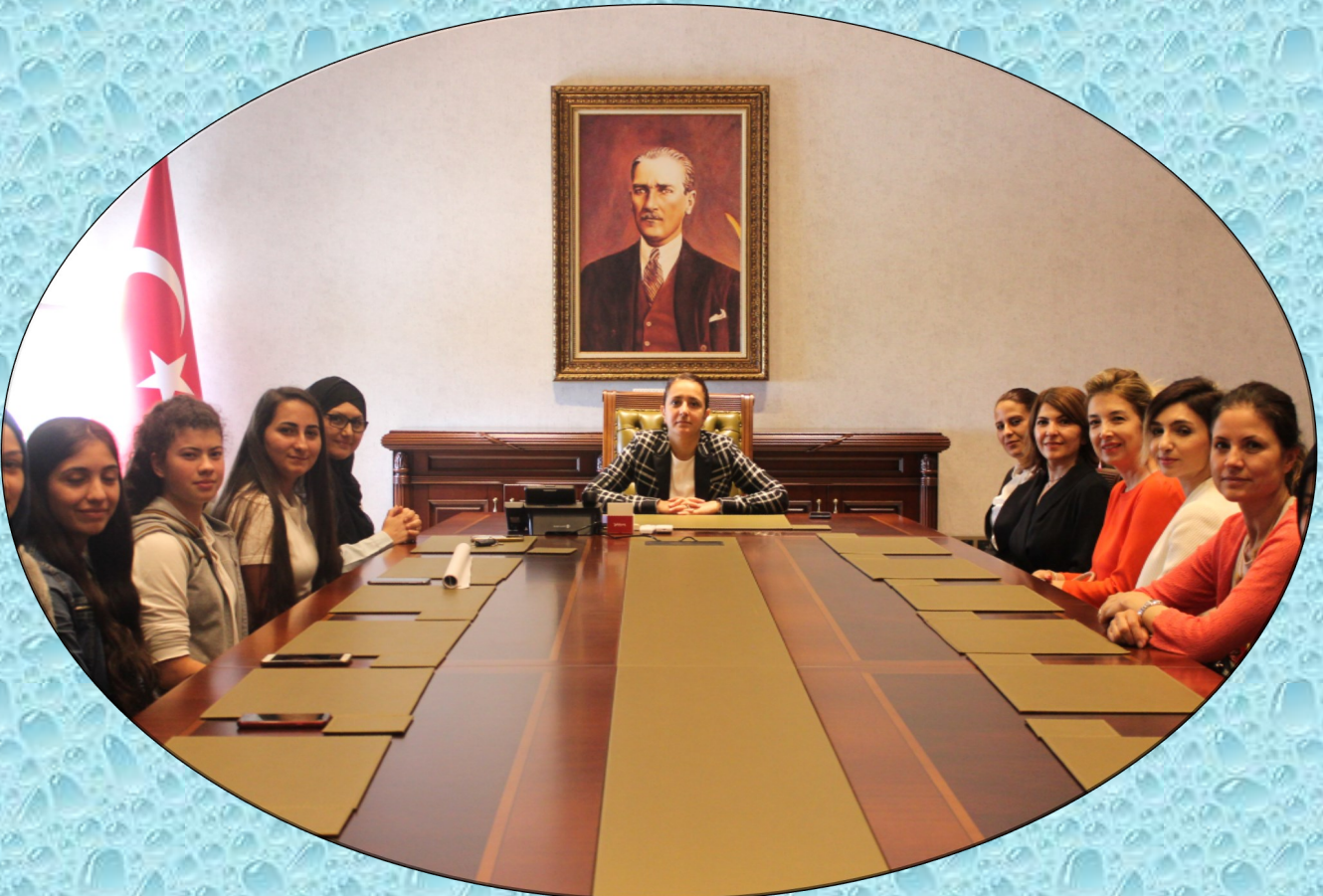
Yerleştirme Aşaması:

- Veli ve öğrencileri bilgilendirmek amacıyla toplantı yapıldı.
- Projeye, katılımcı seçim kriterlerine göre öğrenci seçimi yapıldı.
- Seçilen öğrencilerin velileriyle yapılacak çalışmalar hakkında bilgilendirme toplantıları yapıldı.
- Katılımcı grubuna Mart ve Nisan aylarında haftada 4 saat olmak üzere toplam 35 saat İtalyanca dil eğitimi verildi.
- Resmi evraklar tüm katılımcılarla beraber yapıldı. Bu süre zarfında resmi işlemler takibinin yapılmasıyla ilgili deneyim kazanmış oldular.



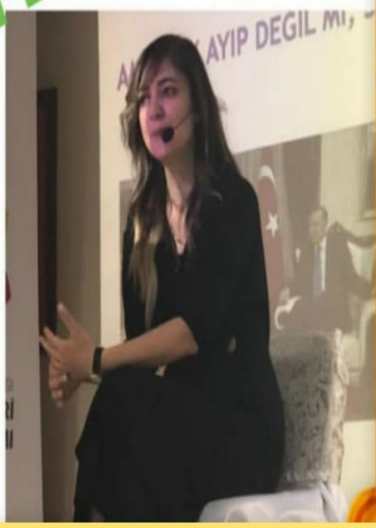


- Okulumuza proje panosu hazırlanarak tanıtım yapılmıştır.
- Proje afişi İlçe Milli Eğitim Müdürlüğüne, İlçe Tarım ve Orman Müdürlüğüne, İlçe Kütüphanesine, Mogan Mesleki ve Teknik Anadolu lisesine ve okulumuza asılmıştır.
- Projeye ait kitap ayraçları hazırlanarak ilçe kütüphanesi ve okulumuzun kütüphanesine dağıtılmıştır.
- Projeye ait bez çanta ve dosya ve bloknot hazırlanarak projenin kapanış toplantısına katılan sayın kaymakamımız, idari amirler, müdürler, öğretmenler, veliler ve öğrencilere verilmiştir.





*Adab-ı
Muaşeret
Projesi
Kapsamında
Yapılan
Çalışmalar*

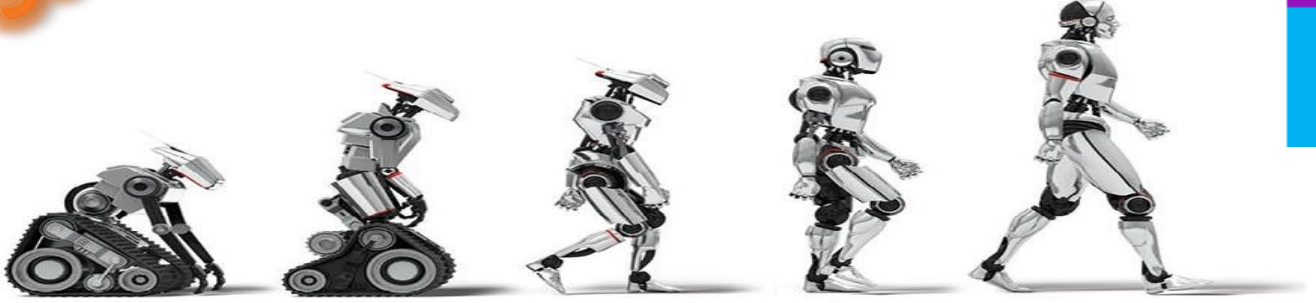


ZARAFETLE,

ROBOTİK KODLAMA VE EĞİTİMİN GELECEĞİ

STEM

(Bilgi İletişim Tekno-le-)



Robotik, makine ve kontrol sistemlerini, bilgisayar, elektronik ve uzay bilimlerinin tümünü kapsayan bir ortak çalışma alanıdır.

Mekanizmaların tasarımı, kontrol edilebilmeleri için yapılarına elektronik donanımların eklenmesi, dijital ortamda kontrollerinin sağlanması ve belirli ortamlarda belirli koşullara göre çalışmalarını baz alındığında bu alan makine, mekatronik, bilgisayar, yazılım, kontrol ve otomasyon, uzay ve havacılık, elektrik-elektronik gibi birçok mühendislik disiplinini bir arada toplamaktadır.



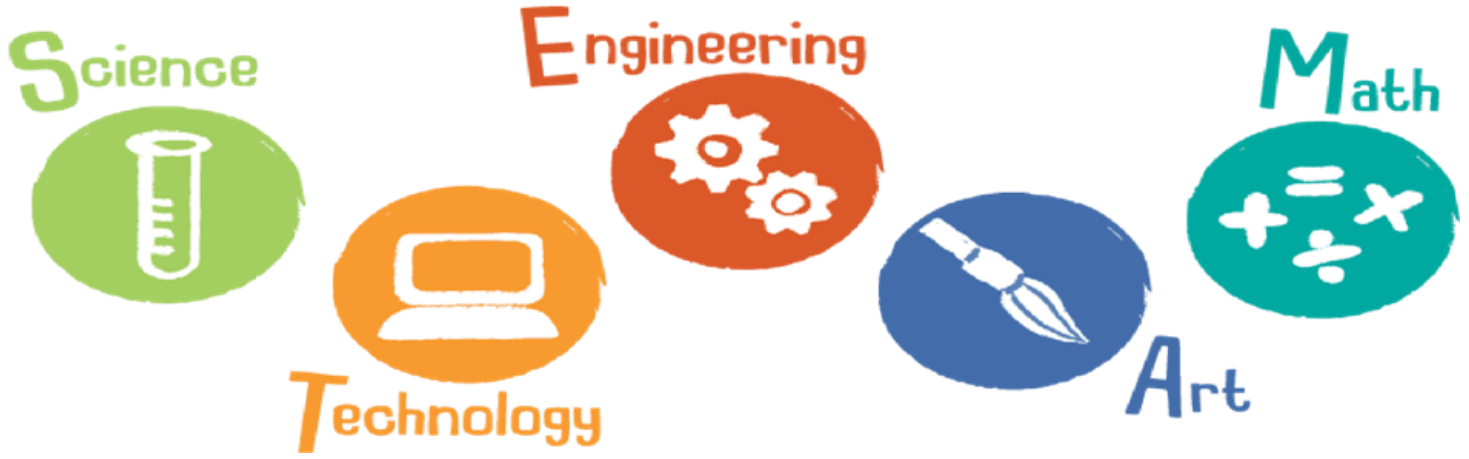
Robot: sensörleri ile çevresini algılayan, algıladıklarını yorumlayan, yorumlama sonucu bir karar veren, verdiği kararı bir çıkış sinyali ile üreten aygıtlara robot denir. Robotlar bu çıkış sinyalini bir motor, LED veya herhangi bir aktüatör ile verebilir. Otonom karar veremeyen aygıtlar robot değildir. Robotik biliminin hızla ilerlemesi ve dünyamızın sürekli daha da dijitalleşmesiyle çocukların ve profesyonel düzeyde bu bilimle uğraşmayan insanların robotik sistemleri ve programlamayı öğrenebilmeleri için günümüzde robotik ve kodlama eğitimleri verilmektedir. Yurtdışında başlatılan ve son





yıllarda ülkemizde birçok okulda ve özel eğitim kurumunda STEM, STEAM ve STEM+A (FenBilimleri-Teknoloji-Mühendislik-Sanat-Matematik) gibi isimlerle verilen bu eğitim programları ile öğrencilerin analitik düşünme kabiliyetlerini geliştirmek ve erken yaşta mühendisliğe karşı ilgi duymalarını sağlamak amaçlanmıştır.

Çocukların ve olgun yaşta öğrencilerin motor becerilerinin gelişimi, mekanik düzeneklerin nasıl çalıştığını keşfedebilmeleri ve parçaları söküp takarak montaj yapabilmeleri için bir-



Okullarda kullanılan veya öğrencilerin bireysel olarak aldıkları robotik setler sadece motor becerilerini ve mekanik yeteneklerini geliştirmiyor. Robotların belli bir davranış sergilemeleri için programlanmaları gerekiyor. Günlük hayatta kullanılan programlama dilleri yerine algoritma mantığını daha kolay kavranabilmesi ve projenin daha kolay çalıştırılabilmesi için farklı yaş gruplarına hitap eden çeşitli programlar geliştirilmiştir. Bunun haricinde öğrencilerin perspektif bakış açılarını geliştirmelerine yönelik basit arayüzlere sahip 3 boyutlu tasarım





programları da bulunmakta. Üstelik bu programlarda yapılan tasarımlar, 3 boyutlu yazıcı ile basılarak üretilebiliyorlar.

Çocuklar için Scratch ile Arduino kitabı ile Arduino programlamayı bilmeden de Arduino tabanlı bir robot yapmak mümkün. 2-3 Kasım 2018 tarihlerinde Millî Eğitim Projesi Eğitim Teknolojileri Zirvesinde; akademisyenleri, karar vericileri, uzmanları, öğretmenleri, her seviyeden ilgili öğrencileri, sivil toplum temsilcileri ile özel sektörü bir araya getirerek teorik ve pratik bilgilerin tartışıldığı ve paylaşıldığı bir ortam olması açısından önem taşımaktadır. Bakanlığın Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü önderliğinde Ankara'da ATÖ Congressium 'da gerçekleştirilen FATİH zirvede FATİH Projesi bağlamında eğitim teknolojileri ve öğretmen – öğrenci ihtiyaçlarına yönelik yenilikçi konulara yönelik konuşmacılar, paneller ve sözlü sunumları gerçekleştirilecektir. Ayrıca Kodlama, Robotik ve STEM gibi birçok alanda atölye/workshop yapılacaktır. Zirvenin dili Türkçe ve İngilizce olup eğitim teknolojilerindeki gelişmelerin FATİH Projesi kapsamında değerlendirilme imkânı sunulması ile özel bir toplantıdır. Zirve, sizlere son derece geniş katılımlı bir ortamda fikir alışverişinde bulunabileceğiniz bir ortam sağlamanın yanı sıra FATİH Projesini daha yakından izleme fırsatı sunmaktadır





Otizm Sınıfı Öğrencimiz Bora BAYDAR Türkiye Özel Sporcular Federasyonu'nun Düzenlediği Masa Tenisi Bölge Şampiyonasında Altın Madalya Kazandı.



15 TEMMUZ DEMOKRASİ ZAFERİ





10 KASIM ATATÜRK'Ü ANDIK- 24 KASIM ÖĞRETMENLER GÜNÜ

